

Fl. I. (Andante mistico. ♩=69)

riten. molto

Fl. e. alto (F)

3 Tr. bni.

Timp. *ppp*

Le Pr. Youri.

Ri - ches - ses et gloi - re, où les cher - cher?

V-le. div. *pp* unis.

V-c. div. *pp* unis.

C-b. *pp*

tr dim.

dim. e mor.

№ 157. "Antar."
 № 157. „Antar“

Fl. Allegro. ♩=84.

mf

30

Ob. *p*

Cl. (B) *p* *cresc.*

Fag. *p* *cresc.*

Cor. I, II, III, IV *p* *cresc.*

Tr. ba. (B) *p* *cresc.*

Cassa. *pp* *cresc.*

Viol. I. *p* *cresc.*

Viol. II. *p* *cresc.*

V-le. *p* *cresc.*

V.c. e C-b. *p* *cresc.*

mf

ff